

ゆんたしょうら

尺 = 尺

本調子

前奏・間奏・後奏

①

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
合	四	中	上	合	上	工	合	五	工	中	工	上	四	合	上	四
—	四	六	五	—	五	1	—	2	1	六	1	五	四	—	五	四

②

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
○	上	中	上	合	上	四	上	合	上	工	合	上	工
さ	あ	ゆんた	あしよ			お	お	お	お			ひい	ひい
さ	あ	ゆんた	あぬ			う	う	う	う	す	ひい	は	ひい
さ	あ	い	ず	ず	う	す			う	う	う	う	どう

五工尺中上四老乙合

③

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
合	工	五	工	合	上	中	上	四	工	中	工	上	四	合
じ		い	いら	あ	ば	あ	あ	しよ	お	お				
じ		い	いら	あ	ば	あ	あ	ぬ	う	う	す	さ	ゆい	や
な		あ	あ	み	い	る	う	う	す	う	う	どう	あ	あ

六五工尺中上四老乙

④

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
四	合	上	合	工	合	工	合	中	上	四	合	四
ば	あ	あ	が	あ	あ	け	え	え	ら	あ	よ	お
あ	あ	あ	ん	ん	な	あ	あ	り	い	よ	お	ほ
ぬ	う	う	す	る	る	や	あ	あ	る	る	よ	お

六五工尺中上四老乙合

一
サーゆんたしょうら
ヒーじらばしょうら
我(ば)がけらヨーホーなー

ヒーハーヒー
サーユイヤーサー

サーゆんたを唄いましょう
じらばを唄いましょう
私が唄いましょう

二
サーゆんた主(ぬすゐ)
ヒーじらば主(ぬすゐ)
あんなりヨーホーなー

ヒーハーヒー
サーユイヤーサー

サーゆんたこそ一番です
じらばこそ王者です

三
サーいずすずどう
ヒーなみるすどう
主(ぬすゐ)やるゐヨーホーなー

ヒーハーヒー
サーユイヤーサー

注 ②段の唄譜(ひ中6→い合7)のカーブは声を絞りながら下げるので、上や四あたりで聞こえなくなってもかまいません。この唄はよく手拍子で唄われますが、その場合には次のようにして下さい。
1. 前奏・間奏・後奏の部分は飛ばす
2. ○のついた拍の部分で手拍子
3. ×のついた拍は飛ばす