

ゆなんだきかにすうざがま  
與那武岳金兄小

(本調子)

ゆなんだき だ かにすうざがま  
1. 與那武岳 抱きみぶす 金兄小よ

(サ-サさがゆぬビヤガヒ- サ-サウイガユイ)

與那武岳に住む抱いてみたい金そざさん

いばんつ いじゃ かにすうざがま  
2. 狭道がまん 出逢いやみぶす 金兄小よ

狭い道で出会ってみたい金そざさん

いじよ かにすうざがま  
3. 出逢うたりゃまい またまいみぶす 金兄小よ

出逢ったけれどまた逢いたい金そざさん

ゆ んみゃ  
4. のうすでいていがうや ゆびが夜や参まだたんがよ

どうして昨日はおいでになりませんでしたか

< 解説 >

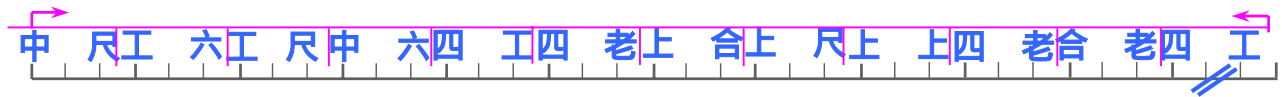
金そざの恋人が、金そざへの恋する想いを語っています。  
恋人の家へ毎晩通って来ていた金そざですが、当番のため行けない夜がありました。  
翌日、恋人は自分がどれだけ金そざのことを待ちわびていたか、その様子を金そざに訴え、  
一生を共にすると誓います。

< 宮古 >

「中六」は、「中」を押さえた後の中指先を軸にして、  
中指先の横側で「六」を押さえられるように手を動かします。  
指を離さずに押さえましょう。



與那武岳金兄小 (本調子) 『尺』=『尺』 歌:合老四上中尺工六



中	合中	合中	尺工	六工	尺#工	六工	尺中	六四	工四	老上	合上	尺上	上四	老合	老四	工
ゆ	なん	だ	あ	だ	あ	い	い	ぶ	う	う	う	ぶ	う	う	う	す
い	ばん	つ	あ	ない	い	あ	い	み	い	い	い	み	い	い	ぶ	す
い	じゆ	たり	あ	い	あ	あ	あ	み	み	み	み	み	み	み	ぶ	す
の	う	で	い	が	や	ゆ	う	び	い	が	あ	あ	あ	あ	う	や

工	尺上	尺上	合四	老合	上合	尺	合	老四	工合	尺合	老四	工四	老
か	に	が	ま	あ	よ		さ	あ	さ	さ	が	ゆ	う
か	に	が	ま	あ	よ								
かん	み	だ	ん	あ	よ								

四	工中	尺工	尺工	六工	尺中	六四	工四	老上	合上	尺上	上四	老	
ぬ	う	う	ひ	あ	う	が	ひ	ひ	さ	さ	ゆ	い	が

合	老四	工
ゆ	い	さ

1. 與那武岳 抱きみぶす 金兄小よ (サ-サささがゆぬひがヒー サ-サヨがヨイ)
2. 狭道がまんな 出違いやみぶす 金兄小よ
3. 出違うたりやまい またまいみぶす 金兄小よ
4. のうすでいていがうや ゆびが夜や参まだたんがよ