

# 白保節 (本調子)

尺=尺#

前奏：3回

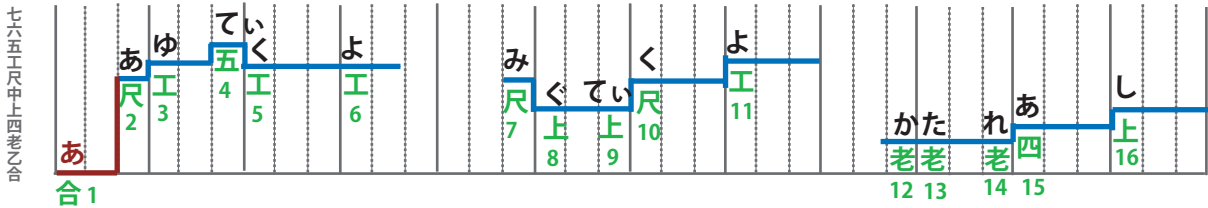
歌：3番

間奏：3回

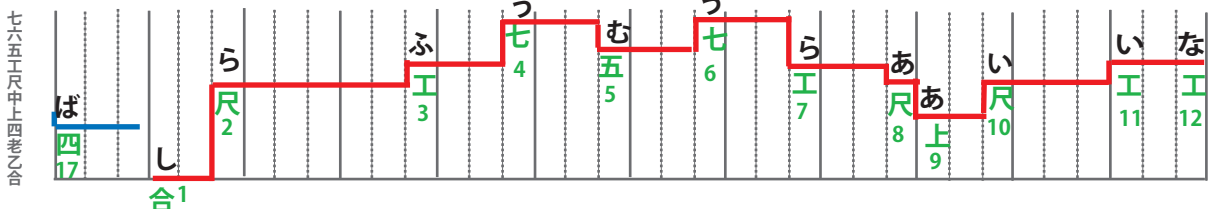
後送：3回

① 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24  
 工 老五 尺工 老工 五工 尺上 老尺 老工 老工 老工 五老 上四 尺上 老

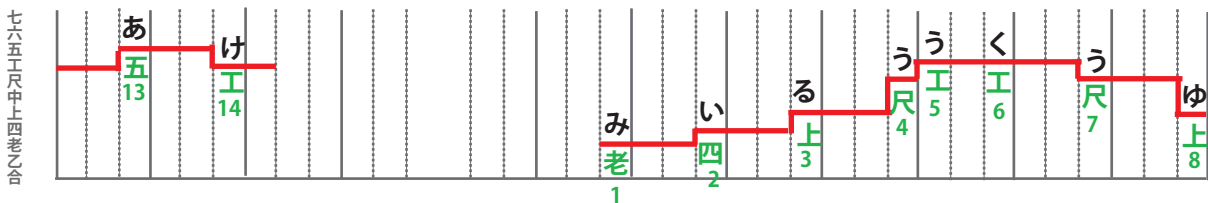
(はやし) あゆていく よ みぐていく よ かた れ あ し  
 あ しび ぬちゆらさ や ひとうぬすなわい うどうてい



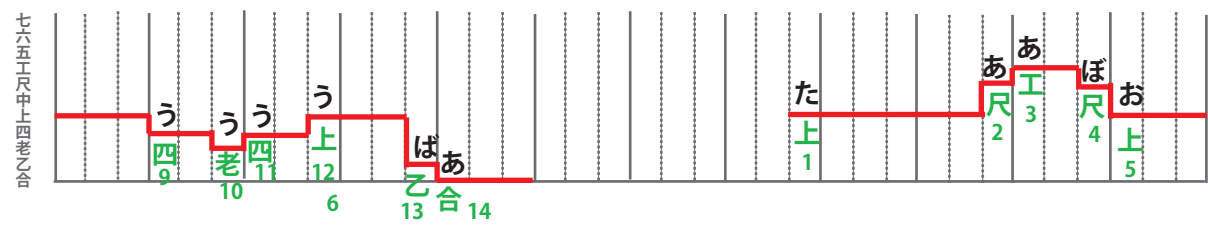
② 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24  
 四 工合 尺工 老工 老工 七五 老五 七工 老工 尺上 老尺 老工 老  
 ば し ら ふ う む う ら ああ い い な  
 い に あ あ わ あ ぬ う な あう  
 さ き さ あ か あ な ああ ちゆ うく



③ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24  
 五 尺工 老工 五尺 老工 五合 老四 老上 老尺 老工 老工 尺上 老  
 あ け み い る うう く う ゆ  
 う り つい い に いい ゆ う い  
 う てい ゆ う わ ああ い い し



④ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24  
 上 老四 老四 上四 乙合 上工 尺合 上合 老上 老尺 老工 尺上 老  
 う うう う ばあ たま ああ ぼお  
 い いい い んん まあ ああ さあ  
 い いい い てい あ ああ しい



⑤ 1 2 3 4 5 6 7 8  
 四 工老 上四 工合 尺  
 お ら ああ れ  
 あ ら ああ し  
 い い いい ば

