

にいま しゅ
根間ぬ主
(本調子)

1. ヤイサユ根間ぬ主がよサーサ

ぬ みゆう
乗ら御船に ヒヤルガヒーサーサ
しゅ まい ぬ みゆう
主ぬ前がよサーサ 乗ら御船によ

(カリユシャホイ ヒヤルガヒー
カナガマヤウト' ドノスマヤウト' ユヤナウレ)

2. ヤイサユ船がまどうよサーサ

ふに
やりゃまい ヒヤルガヒーサーサ
みすがまどうよサーサ やりゃまいよ()

3. ヤイサユ出でいがかずよサーサ

い
ばるだてい
春立 ヒヤルガヒーサーサ
ぬ そうせん
乗ゆ~~ず~~がかずよサーサ 相船よ()

4. ヤイサユ池間岬よサーサ

い
行づいばな ヒヤルガヒーサーサ
ざき まあ
ぱなりゆ岬よサーサ 廻~~ず~~ばなよ()

5. ヤイサユ扇や取りよサーサ

まぬ
招かでい ヒヤルガヒーサーサ
かなみ とう
要や取りよサーサ しぬかでいよ()

根間の主が乗られる船は

ご主人様が乗られる船は

小舟でも

小さい浮き船でも

出船すればいつも春立で

乗ればいつも国の御用の船旅

池間岬に行く頃には

離れ崎をまわる頃には

扇で送りましょう

要をはずしてさし招きましょう

< 解説 >

根間の主が首里王府へ上るとき、妻のカナガマが夫の船旅の無事を祈念しています。

< 宮古 >

工尺合上合老四尺上老四五工尺合上合老四尺上老四上

合老四上合尺合上合老四尺上老尺工上老四上合尺合上合乙合尺合上老尺
 やいさゆ にふい いあ いういあ いういあ いういあ あいあいぬがううしまかざや
 うあああ うあああ うあああ うあああ うあああ うあああ うあああ うあああ

四老四上合老四上老尺老尺四工老四上老上尺工老工尺工老五老工五工尺
 よよよ よよよ よよよ よよよ よよよ よよよ よよよ よよよ よよよ よよよ よよよ
 むやばいま らりゃるづぬ ああういう ああういう ああういう ああういう

上四老尺四工上尺工老工合上尺工五尺老尺老工合工七五合五合工五工尺
 ろうう が あ あ ひ さ あ さ しゆいゆな ういうあめすずりみ まががゆああああ
 しぬばか な あ あ あ あ あ あ あ あ

上合上合上四老上四工上尺工老工合上尺工五尺老尺老工五工尺上老上老
 いまかざと いああうう がどがういり ああういり ああういり さあさ めやそまし らりゃあおずぬ ああおおう ああおおう ああおおう みゆませせばか

尺工上老四工合尺上四老四上老上四上老尺工四老四上合尺合上合四老上
 にいいに よよよ か りゆ しゃほい ひい いやあ る 上が
 んなあな よよよ
 であいの よ

四老四上合四乙尺合上合老四工老四上尺工五工尺上四老尺上老四老四五
 ひかながまや うど おどぬす みゃや うど おゆうう やな あうれ

1. ヤイスコ根間ぬ主がよサーサ 乗ら御船に ヒヤルガヒサーサ 主ぬ前がよサーサ 乗ら御船によ (カリコシヤホイ ヒヤルガヒー カガマヤド ドノスマヤド ヨナケレ)
2. ヤイスコ船がまどよサーサ やりゃまい ヒヤルガヒサーサ みすがまどよサーサ やりゃまいよ ()
3. ヤイスコ出でいがずよサーサ 誓立 ヒヤルガヒサーサ 乗ゆ **ず**ががずよサーサ 相船よ ()
4. ヤイスコ池間岬よサーサ 行づいばな ヒヤルガヒサーサ ばなりゆ岬よサーサ 運 **ず**ばなよ ()
5. ヤイスコ扇やとりよサーサ まぬかてい ヒヤルガヒサーサ かなみやとりよサーサ しぬかていよ ()