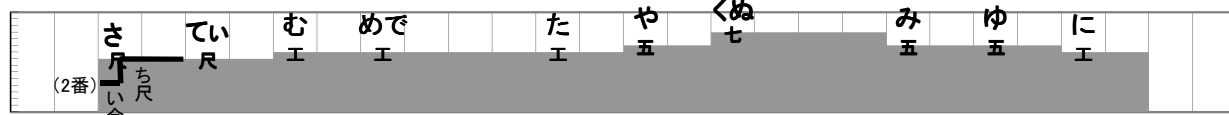


かたみ節 (尺=尺と尺#の間)

七 五 工 四 上 尺 工 合 七 五 工 四 上 尺

工 合 〇 尺 工 合 工 五 七 〇 五 尺 工 合

①-1 さ て む め た や く み ゆ に
 ②-1 い ば ん に た わ ば ふ る みる ゆ く に
 ③-1 ん ぞ と う わ ん とう む と う ち む みる よ り と う の つ
 ④-1 ひ や せ ー なる ちむ ちむ ちむ ちむ ちむ ちむ ちむ ちむ



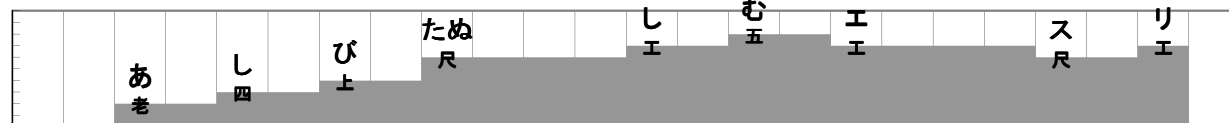
工 五 尺 上 尺 工 合 尺 工 五 四 乙 四 合 老

①-2 サ サ ゆ わ い ん か ん ぎ り い ね ら あ い ん て
 ②-2 サ サ ち ぬ ふ か ざ と う さ あ あく ら り あい ん
 ③-2 サ サ ち ぬ ふ か ざ と う さ あ あく ら り あい ん
 ④-2 サ サ ち ぬ ふ か ざ と う さ あ あく ら り あい ん



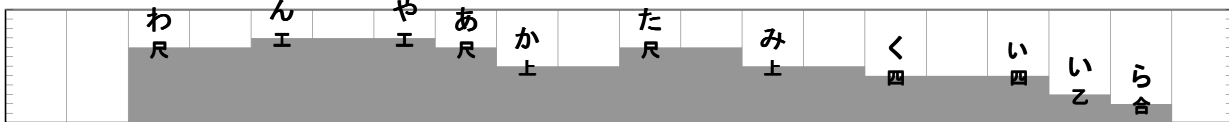
四 老 四 上 尺 合 工 五 工 〇 尺 工

①②③④-3 あ し び たぬ し む エ ス リ



合 尺 工 尺 上 尺 上 四 乙 四 合

①②③④-4 わ ん や あ か た み く い い ら



上 尺 工 尺 〇 上 四 老 四 合 七 五 工 四 上 尺

①②③④-5 ち とう し ま あ で い ん



後奏 工 合 七 五 工 四 上 尺 工 //

- ① さてむ目出度(めでた)や、此(く)ぬ御代(みゆ)に サー 祝(ゆわ)いぬ限りねらん
 遊(あし)び楽(たぬ)しむ エスリ 我(わ)んや かたみ くら 千年(ちとうし)までいん
- ② 一番願(にが)わば福祿寿(ふくるくじゆ) サー 其(す)の他(ふか)無蔵(んぞ)とう連(ち)りてい
 遊(あし)び楽(たぬ)しむ エスリ 我(わ)んや かたみ くら 千年(ちとうし)までいん
- ③ 無蔵(んぞ)とう我(わ)んとや元(むと)よりの サー 契(ちじ)りぬ深さあたん
 遊(あし)び楽(たぬ)しむ エスリ 我(わ)んや かたみ くら 千年(ちとうし)までいん
- ④ 百歳(ひやくせー)なるまで肝(ちむ)ー(ふいと)う サー 変わるな元(むと)の心(くる)る
 遊(あし)び楽(たぬ)しむ エスリ 我(わ)んや かたみ くら 千年(ちとうし)までいん