

# いちゅび小<sup>ぐわ</sup>

(本調子)

あし じ かゆ あし  
1. 遊び好ちやていどう くま通てい遊ぶ

わがあし い わら  
我遊び行かは 笑てくるな

うむ ち ち  
サ-思やが来よん サ-かなしが来よん

ぐわ ぶ やまちむらかゆ  
2. いちゅび小に惚りてい 山内村通てい

かゆ かゆ にせ ちゅ  
通てい通いぶさ 二才が美らさ

いじゅ ぐわ みやらび かしら  
3. 伊集ぬガマク小や 女童ぬ頭

うや くが おくまかゆ  
親や焦らちよてい 奥間通てい

ぐわ ぶ さちみ むらかゆ  
4. いちゅび小に惚りてい 座喜味村通てい

かゆ かゆ ちな ばんじょ  
通てい通いぶさ 喜名ぬ番所

ぐわ うみさと  
5. いちゅび小やなじき かなし思里に

うむくと  
思事ぬあていどう 朝夕通てい

かゆ かゆ じゅ  
6. 通るがな通てい 自由ならんあらば

かみふとき あ  
神仏ていしん 当ていやならん

私は遊びが好きでここに通うのです。  
私が遊びに行ったら笑わないで

いちゅび小に惚れて山内村に通い  
何度通ってもまた通いたがる  
若者の心の美しさよ

伊集のガマクは娘たちのリーダー  
親を心配させて奥間の恋人のところへ通う

いちゅび小に惚れて座喜味村に通い  
何度も通いたい喜名ぬ番所

いちゅび小取りにかこつけて  
愛しい人のことを思い朝夕通うのです

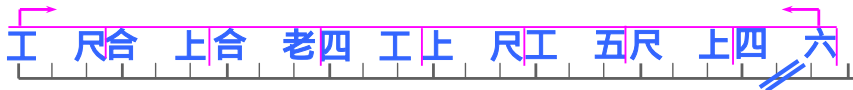
通うだけ通って思うようにならなければ  
神仏もあてにならないものだ

<解説>

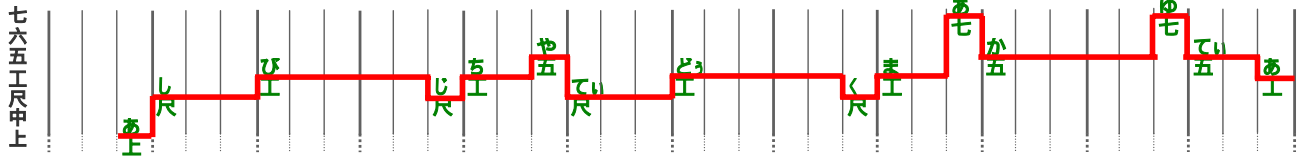
「いちゅび小」は、尊、娘のことを指す。

<本島>

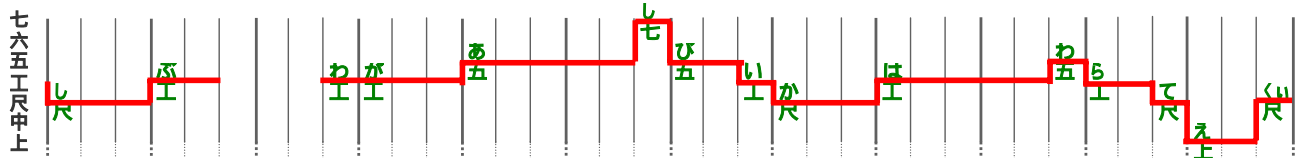
いちゅび小 (本調子) 『尺』=『尺#』 歌:合老四上尺工五七



合	上尺	老工	五工	尺工	五尺	老工	五工	尺工	七五	四五	七五	工
あし	び	じち	やてい	どう	くま	あか	ゆてい	あか	ゆてい	あか	ゆてい	あか
いちゅ	び	ぐわに	ふり	てい	やま	あち	むら	あち	むら	あち	むら	あか
いじゅ	ぬ	がま	くぐわ	や	みや	あら	びぬ	あら	びぬ	あら	びぬ	あか
いちゅ	び	ぐわに	ふり	てい	ざき	いみ	むら	いみ	むら	いみ	むら	あか
いちゅ	び	ぐわや	なじ	き	かな	あし	うみ	あし	うみ	あし	うみ	あさ
かゆ	る	がな	かゆ	てい	じゆ	う	らん	う	らん	う	らん	あ



尺	老工	五工	尺工	老五	四五	七五	工尺	老工	老工	五工	尺上	尺
し	ぶ	わが	あ	し	び	いか	は	は	は	わら	て	え
ゆ	てい	かゆ	てい	か	ゆ	いぶ	さ	さ	さ	にせ	が	あ
し	ら	うや	や	く	が	らちよ	てい	てい	てい	お	く	あ
ゆ	てい	かゆ	てい	か	ゆ	いぶ	さ	さ	さ	ち	な	あ
と	に	うむ	く	と	ぬ	あてい	どう	どう	どう	あ	さ	ゆ
ら	ば	かみ	ふ	と	き	ていし	ん	ん	ん	あ	てい	あ



上	老四	老工	尺合	上合	老四	工上	尺工	五尺	上四	六
る	な	あさ	あう	むや	があ	ちよん	さか	なし	が	ちよん
ら	さ	あ								
ゆ	てい	い								
ん	じよ	お								
ゆ	てい	い								
ら	ん	ん								



- 遊び好ちやていどう くま通てい遊ぶ 我遊び行かは 笑てくいるな サ思やが来よん サかなしが来よん
- いちゅび小に惚りてい 山内村通てい 通てい通いぶさ 二才が美らさ
- 伊集ぬガマク小や 女童ぬ頭 親や焦らちよてい 奥間通てい
- いちゅび小に惚りてい 座喜味村通てい 通てい通いぶさ 喜名ぬ番所
- いちゅび小やなじき かなし思里に 思事ぬあていどう 朝夕通てい
- 通るがな通てい 自由ならんあらば 神仏ていしん 当ていやならん